

SAOPŠTENJE ZA JAVNOST

GIULIANO SALE - AFTER THE PARTY...

Kustos: Vincenzo Maccarone



mc2gallery Montenegro otvara drugu izložbu u Crnoj Gori u sezoni 2019. sa samostalnom izložbom italijanskog umjetnika Giuliana Salea (1977), koji radi i živi u Milanu. Poslije umjetničkih studija odmah je počeo da izlaže svoje radove u brojnim galerijama i muzejima, pokazujući svoj talenat te je postao prepoznatljiv po potresnom i nedoličnom slikarstvu. Na poziv kustosa Ivana Quaronia iz Milana, učestvovao je na više samostalnih i grupnih izložbi u uglednim galerijama. Među najznačajnijim mjestu gdje je izlagao su Praško bijenale 2009. i 54. Venecijansko bijenale. Iste godine bio je finalista nagrade Cairo, u Museo della Permanente u Milanu.

Naziv izložbe je nadahnuto umjetnikovom izjavom: "Približavam se slikarstvu kao moram preureediti sobu dan poslije žurke." U svakoj nastaloj situaciji nalazimo organizovan nered, gdje se tijela ili dijelovi njih i stvari prepriču na orgazmički način, stvarajući složene scenarije, ali dobro prilagođene kontekstu. Umetnuti predmeti su svakodnevni predmeti, noge, jezici, cigarete, i dio su umjetničkog neposrednog sjećanja u slikama, slučajni, svaki djelić je spoj jedne cjeline.

Uz otvoreno antropološko razmišljanje o razvratu i bolesnom umu savremenog ljudskog bića, Giuliano Sale preobražava glumce koje usmjerava ka zlobnim, gotovo pornografskim dvosmislenim situacijama i neobuzdanim požudama, ostavljajući gledaocu da razmišlja o vlastitoj intimi.

Vincenzo Maccarone